

Regolamento Rassegna e Stage

*Intreccio**

Bergamo 18 maggio 2025

OBBIETTIVO

La rassegna "INTRECCIO", alla sua III° edizione, ha come finalità quella di offrire alle scuole di danza, ai gruppi sportivi e di spettacolo l'opportunità di esibirsi esprimendo le doti tecniche ed artistiche maturate durante gli anni di studio, in un confronto costruttivo e stimolante con la presenza di una commissione di fama nazionale.

ORGANIZZATORI

L'evento è organizzato da Chicca Rota & Ivan Perico. In collaborazione con:
Danzarea, Bergamo città dei mille, cap-24100.

LOCATION E ORARI

L'evento si svolgerà presso Pala Gorle (PalaLovato)
Via Vicolo Dei Molini, 9 o Via Roma, 2, Gorle, Bergamo

AUTORIZZAZIONI

- Con l'iscrizione alla rassegna ogni ballerino sottoscrive il seguente regolamento:
- L'atleta esonera l'Organizzazione da qualsiasi tipo di responsabilità per eventuali danni a persone o cose occorsi nella pratica della danza in occasione della rassegna;
- L'atleta al di sotto dei 18 anni dovrà essere autorizzato dai propri genitori (o da chi ne fa le veci), i quali sottoscrivendo la liberatoria, si assumono la totale responsabilità in ordine alla partecipazione, all'affidamento ed alla custodia del minore, per tutto il periodo della manifestazione, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità;
- L'atleta esonera l'Organizzazione da qualsiasi tipo di responsabilità per l'eventuale smarrimento, furto o deterioramento di oggetti o valori personali portati all'interno dei luoghi del concorso;
- L'atleta dichiara di essere in possesso del certificato medico di idoneità alla pratica di attività sportiva;
- L'atleta acconsente al trattamento e all'utilizzo dei propri dati personali e della propria immagine per le seguenti attività strumentali alla realizzazione delle finalità

istituzionali: diffusione a mezzo stampa, internet, pubblicazione, utilizzo ai fini di promozione e marketing;

- L'atleta dichiara di essere tesserato ad un qualsiasi ente di promozione sportiva.
- L'accesso ai luoghi deputati è consentito esclusivamente agli iscritti alla manifestazione, ai quali verrà rilasciato il Pass.
- Acconsento al trattamento dei dati personali **GDPR - Regolamento 2016/679**

STAGE

- Sala 1, Sala 2
- Stage: inizio ore 09.30
- Stage: termina ore 18.00

Insegnanti:

Classica: Boltri Laura

Carattere: Savitskaya Irina

Modern: Rota Umberto / Zabot Isabelle

Hip-Hop Delgado Raoul

Organizzazione stage:

Livello:

Principianti - 7/11 anni

Intermedio - 12/15 anni

Avanzato - 15 anni e oltre

Orari

Classica	Modern	Carattere	Hip-Hop
Principianti h. 09.30/10.30	Principianti h. 13.00/14.00	Principianti h. 11.00/12.00	Principianti 14.30/15.30
Intermedi h. 11.30/13.00	Intermedio/Avanzato h. 14.30/16.00	Intermedio/Avanzato h. 09.30/11.00	Intermedio/Avanzato h. 16.30/18.00
Avanzati h. 13.00/14.30			

COSTI/QUOTE

Stage Lezione da 1 ora – solo PRINCIPIANTI

- 1 lez. 25.00€
- 2 lez. 45.00€
- 3 Lez 70.00€
- 4 Lez 75.00€

Stage Lezione da 1,30" min. – Intermedi e avanzati

- 1 lez. 25.00€
- 2 lez. 45.00€
- 3 Lez 70.00€
- 4 Lez 75.00€

Il pagamento deve essere effettuato al momento dell'iscrizione, tramite bonifico bancario.

Dati per il bonifico:

- Beneficiario: A.S.D. DANZAREA
- IBAN: IT06P0538752960000003474160

Causale: NOME SCUOLA – RASSEGNA INTRECCIO / ISCRIZIONE STAGE

RASSEGNA

- Misure palco: 12 m x 14 m (non sono previste prove palco).

Programma orari:

- Rassegna: inizio ore 18.30
- Rassegna: termina ore 21.30
- Rassegna. Assegnazione premi e borse di studio

Gli orari sono indicativi e possono subire variazioni.

La scaletta dell'evento verrà inviata via e-mail 8 giorni prima del concorso. Le scuole avranno 2 GIORNI di tempo per richiedere eventuali modifiche.

SEZIONI

Le sezioni disponibili per la partecipazione sono:

- Classico/Neoclassico
- Carattere
- Modern/Jazz
- Contemporaneo
- Hip-Hop/Break Dance
- Composizione Coreografica

CATEGORIE

La rassegna è rivolta a:

gruppi, passi a due, solisti, di qualsiasi disciplina e categoria d'età.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- Solista
- Passo a Due
- Gruppi

MUSICA

I brani musicali dovranno essere caricati durante l'iscrizione tramite upload al seguente LINK:

REGISTRAZIONE COREOGRAFIE, oppure successivamente inviati via e-mail a

festival.intreccio@gmail.com

Durata massima dei brani:

- Gruppi: 3,5 minuti.
- Passi a due: 3 minuti.
- Assoli: 2,5 minuti.

I file devono essere nominati seguendo il formato:

Nome scuola - Categoria - Disciplina - Titolo traccia.mp3

(Es: Scuola xyz - Gruppo - Classica - Titolo traccia.mp3)

Inoltre alla data della rassegna ogni scuola dovrà presentarsi con CHIAVETTA USB di riserva, contenente SOLO i brani musicali per l'esibizione indicante il nome del gruppo e il titolo della coreografia.

Sarà responsabilità di ogni insegnante verificare le tracce audio con i tecnici prima dell'inizio della rassegna ed eventualmente lasciare la chiavetta USB.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Rassegna

- Quota di iscrizione istituzionale: 20.00 cad. per chi partecipa **solo** alla rassegna.
- Assolo: €30,00
- Passo a Due: €25,00 per partecipante (totale €50,00).
- Gruppo: €20,00 per partecipante.

Il pagamento deve essere effettuato al momento dell'iscrizione, tramite bonifico bancario.

Dati per il bonifico:

- Beneficiario: A.S.D. DANZAREA
- IBAN: IT06P0538752960000003474160

Causale: NOME SCUOLA – RASSEGNA INTRECCIO / ISCRIZIONE STAGE

COME ISCRIVERSI

La documentazione per l'iscrizione sarà reperibile online tramite il sito <https://www.cap-24100.it/intreccio-3> oppure a richiesta ai contatti di seguito

Per supporto:

- Numero: 3290704688 (lunedì-venerdì, 10.00-19.00)
- Numero: 3661540066 Ivan (7/7, 15.30-19.00)
- Email: festival.intrccio@gmail.com

Termine ultimo per l'iscrizione: 10 Maggio.

ACQUISTO BIGLIETTI RASSEGNA

Prezzi biglietti:

10.00€ Intero

05.00€ Ridotto 8/12 e over 65

00.00€ Omaggio fino ai 7 anni

I biglietti saranno acquistabili durante tutta la giornata dell'evento.

COMMISSIONE OSPITE

Per l'assegnazione di eventuali riconoscimenti saranno:

- Isabelle Zabet.
- Umberto Rota.
- Raoul Delgado.

METODO DI VOTAZIONE

Ogni giudice assegnerà 1/5 voti per ciascuna esibizione, valutando:

- Tecnica.
- Espressività.
- Coordinazione.

PREMI - ATTESTATI/BORSE DI STUDIO

- BdS miglior talento.
- BdS migliore coreografia.
- BdS miglior allievo che si è distinto durante lo stage.
- Invito per l'edizione 2026 al 50% o al 100%
- Attestato di partecipazione: per ogni scuola partecipante.
- Attestato di partecipazione: per ogni allievo partecipante.
- Targa migliore scuola
- Targa migliori costumi

SERVIZI/PALCO

- Lo spazio scenico è di 12 x 14 metri delimitato dal tappeto danza.
- Non è previsto alcun elemento illuminotecnico.
- Previsto fondale bianco di delimitazione

Non sarà consentito l'utilizzo di scenografie che non possano essere sgomberate in maniera autonoma lasciando il palcoscenico in perfette condizioni immediatamente dopo l'esecuzione della coreografia stessa.

INDICAZIONI

- Il palazzetto si trova a Gorle (BG) Via Vicolo Dei Molini, 9 o Via Roma, 2, Bergamo a pochi minuti dall'uscita
 - dell'autostrada A4 - uscita Bergamo.
 - La struttura dispone di un ampio parcheggio, di diversi posti a sedere e di ampi spogliatoi.
 - La struttura dispone di un servizio bar all' interno del palazzetto e sarà presente per tutta
 - la durata della manifestazione un bar.
-

**L' ISCRIZIONE E LA PARTECIPAZIONE ALLA RASSEGNA ED ALLO STAGE
IMPLICANO LA SOTTOSCRIZIONE DELLE AUTORIZZAZIONI DI CUI SOPRA**